



1941 SECRET OF WASTELANDS de Derwin Abrahams avec Andy Clyde, William Boyd, Hal Pryce



1942 L'ESCADRE EST AU PORT (The Fleet's In) de Victor Schertzinger avec William Holden



1942 LES NAUFRAGEURS DES MERS DU SUD (Reap the Wild Wind) de Cecil B. DeMille avec John Wayne



1942 MABOK, L'ÉLÉPHANT DU DIABLE (Beyond the Blue Horizon) d'A. Santell avec Richard Denning



1942 LA SENTINELLE DU PACIFIQUE (Wake Island) de John Farrow avec Macdonald Carey



1942 MR WIGGS OF THE CABBAGE PATCH de Ralph Murphy avec Fay Bainter, John Archer



1943 FUTURES VEETTES (Young and Willing) d'Edward H. Griffith avec Susan Hayward, W. Holden



1943 LES ANGES DE MISÉRICORDE (So proudly we hail !) de Mark Sandrich avec P. Goddard, C. Colbert



1944 VOYAGE SANS RETOUR (Till we meet again) de Frank Borzage avec Ray Milland



1945 LE GRAND JOHN (The Great John L.) de Frank Tuttle avec Linda Darnell



1945 CAPITAINE KIDD (Captain Kidd) de Rowland V. Lee avec Gilbert Roland



1946 LE TRAÎTRE DU FAR-WEST (The Virginian) de Stuart Gilmore avec Joel McCrea



1946 THE FABULOUS SUZANNE de Steve Sekely avec William Henry



1946 LE RETOUR DE MONTE-CRISTO (The Return of Monte Cristo) d'Henry Levin avec Louis Hayward



1947 LA VALLÉE MAUDITE (Gunfighters) de George Waggner avec Randolph Scott



1948 LA DESCENTE TRAGIQUE (Albuquerque) de Ray Enright avec Randolph Scott



1948 MR RECKLESS de Frank McDonald avec William Eythe, Nestor Paiva



1948 BRAHMA TAUREAU SAUVAGE (The Untamed Breed) de Ch. Lamont avec W. Bishop, Sonny Tufts



1948 RÉVOLVER CHARGÉ (Loaded Pistols) de John English avec Gene Autry



1949 L'INDÉSIRABLE M. DONOVAN (Cover up) d'Alfred E. Green avec Dennis O'Keefe



1949 J'AI TUÉ JESSE JAMES (I shot Jesse James) de Samuel Fuller avec John Ireland, Preston Foster



1950 QUITTE OU DOUBLE (Champagne for Caesar) de Richard Whorf avec Ronald Colman



1950 THE BANDIT QUEEN de William A. Berke avec Phillip Reed



1952 CAPTUREZ CET HOMME (Ride the Man Down) de Joseph Kane avec Rod Cameron



1952 BWANA LE DIABLE (Bwana Devil) d'Arch Oboler avec Robert Stack



1952 L'HEURE DE LA VENGEANCE (The Raiders) de Lesley Selander avec Richard Conte



1954 L'ESCADRILLE DE LA DERNIÈRE CHANCE (Dragonfly Squadron) de L. Selander avec J. Hodiak



1955 LA DANSEUSE ET LE MILLIARDAIRE (Ain't misbehavin') d'Edward Buzzell avec Rory Calhoun



1955 NIGHT FREIGHT de Jean Yarbrough avec Forrest Tucker



1955 LES FORBANS (The Spoilers) de Jesse Hibbs avec Anne Baxter